

1

Soprano

Alto

Tenor

Bass

4

4

4

4

mf

Opt: add some tenors or Solo

Ik kan ner - gens heen, maar in het zui-den wacht een vrouw nog steeds op mij a-lleen Ze heeft

7

S

A

T

B

mf

Er zijn vlieg - tuig-stoe-len, mil-

fles-sen vol te-qui-la en fles-sen vol gin en dan neem ik mijn gi-taar mee en mijn gou-den ring — Er zijn vlieg - tuig-stoe-len, mil-

10

S

A

T

B

3

3

joe-nen bij bedoe-ling en bo-ven-dien — zijn er —

joe-nen bij bedoe-ling en bo-ven-dien — zijn er — li-mou-si-nes en er zijn leu-gens o-ver ster-ren die we toch nooit zien — Misschien

13 *mf*

S *mf* Neem ik Span-je als___ be-sluit___ en laat mijn sche - pen ach - ter Ik ga er stie-kem tus - sen uit___

A *mf* Neem ik Span-je als___ be-sluit___ en laat mijn sche - pen ach - ter Ik ga er stie-kem tus - sen uit___

T *mf* 8 Neem ik Span-je als___ be-sluit___ en laat mijn sche - pen ach - ter Ik ga er stie-kem tus - sen uit___

B *mf* 8 Neem ik Span-je als___ be-sluit___ en laat mijn sche - pen ach - ter Ik ga er stie-kem tus - sen uit___

16

S 3 Een vlucht - weg naar___ een nieuw___ be - gin

A 3 Een vlucht - weg naar___ een nieuw___ be - gin

T 3 8 Een vlucht - weg naar___ een nieuw___ be - gin

B 3 Een vlucht - weg naar___ een nieuw___ be - gin

19

S Hoe_____ Hoe_____

A Hoe_____ Hoe_____

T *mf* Opt: add some baritons 3 Hoe_____ Hoe_____

Well hop on my___choochoo___I'll be your en - gine driv-er in a bun-ny suit If you dress me up in pink___and white___We may be

B Hoe_____ Hoe_____

22

S _____ *Hoe* _____

A _____ *Hoe* _____

T
8 just a little fuz-zy 'bout it later to-night _____ She's my an - gel She's _____ a little better than the one that used to be with me _____ Cause she

B _____ *Hoe* _____

25

S _____ *Hoe* _____ *mf* take a ho - li-day _____ in Spain

A _____ *Hoe* _____ *mf* take a ho - li-day _____ in Spain

T
8 _____ liked _____ to scream _____ at me Man, it's a mi-ra-cle that she's not liv-ing up in a tree _____ *mf* take a ho - li-day _____ in Spain

B _____ *Hoe* _____ *mf* take a ho - li-day _____ in Spain

28

S _____ Leave my wings be-hind _____ me _____ Drive this lit-tle girl _____ in-sane _____ And fly a-way _____ to some - one new

A _____ Leave my wings be-hind _____ me _____ Drive this lit-tle girl _____ in-sane _____ And fly a-way _____ to some - one new

T
8 _____ Leave my wings be-hind _____ me _____ Drive this lit-tle girl _____ in-sane _____ And fly a-way _____ to some - one new

B _____ Leave my wings be-hind _____ me _____ Drive this lit-tle girl _____ in-sane _____ And fly a-way _____ to some - one new

31

S *mp*

A *mp*

T *mf*

B

3

Hoe _____

Hoe _____

E - very - bo - dy's gone _____ They left the

36

S

A

T

B *mf*

Hoe _____

Hoe _____

tele-vision screaming that the radio's on _____

M'n schoenen zijn _____ge-jat Maar ik hoef niet meer naar buiten want er is nog wel wat

39

S

A

T

B

Hoe _____

Hoe _____

Hoe _____

Hoe _____

Oh Happy new _____year's ba - by! We could prob'bly fix it if we clean it up all day _____Or we could _____ simply pack our bags

We gaan me-

42

rall. *f* *a tempo*

S Mis - schien Neem ik Span - je als be-sluit

A *rall.* *f* *a tempo* Mis - schien Neem ik Span - je als be-sluit

T *rall.* *f* *a tempo* Mis - schien Neem ik Span - je als be-sluit

B *rall.* *f* *a tempo*

teen naar Bar-ce-lo-na want we moe-ten hier weg

45

S en laat mijn sche-pen ach - ter Ik ga er stiekem tus - sen uit Een vluchtweg naar een nieuw begin

A en laat mijn sche-pen ach - ter Ik ga er stiekem tus - sen uit Een vluchtweg naar een nieuw begin

T Making the best of all that's left to me All of the lines she said Just seem to break me in two

B Making the best of all that's left to me All of the lines she said Just seem to break me in two

48

S Ik neem Span - je als besluit en laat mijn sche - pen ach - ter Ik ga er stiekem tus - sen uit

A Ik neem Span - je als besluit en laat mijn sche - pen ach - ter Ik ga er stiekem tus - sen uit

T Most of the time re-win - ding the lines I'm tak - ing a day to get out of the way

B Most of the time re-win - ding the lines I'm tak - ing a day to get out of the way

51

S Een vlucht-weg naar een nieuw be-gin Geef me de tijd om te red - den wie ik ben

A Een vlucht-weg naar een nieuw be-gin Geef me de tijd om te red - den wie ik ben

T Mak-ing my way back home a - gain

B Mak-ing my way back home a - gain

53

S Da-gen ver-tra - gen, tot ze stop-pen en stil - staan Geef me de tijd om me-zelf

A Da-gen ver-tra - gen, tot ze stop-pen en stil - staan Geef me de tijd om me-zelf

T all of the lines she said I am tak-ing a day to get out of the way

B all of the lines she said I am tak-ing a day to get out of the way

55

S *rall.*
— t'rug te vin - den Ik maak al-les goed met wat er o - ver blijft

A *rall.*
— t'rug te vin - den Ik maak al-les goed met wat er o - ver blijft

T *rall.*
Mak-ing my way back home a - gain all of the lines she said

B *rall.*
Mak-ing my way back home a - gain all of the lines she said